

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ВОЛГОДОНСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ № 14»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГКОУ РО

Волгодонской школы-интерната № 14

О.А. Загребельная



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности «Бисеринка»
5 - 6 класс

Пояснительная записка

Основой для разработки рабочей программы по внеурочной деятельности являются следующие нормативные документы:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599)
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормы СанПин 2.4.2.3286-15 (с изменениями на 27 октября 2020 года)
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию»
- Адаптированная основная общеобразовательная программа для учащихся, воспитанников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с РАС ГКОУ РО Волгодонской школы-интерната № 14
- Устав государственного казенного общеобразовательного учреждения Ростовской области «Волгодонская специальная школа-интернат №14».

Характеристика обучающихся по возможностям обучения

I группу (сильная) составляют обучающиеся, наиболее успешно овладевающие программным материалом в процессе фронтального обучения. Все задания ими, как правило, выполняются самостоятельно. Они не испытывают больших затруднений при выполнении измененного задания, в основном правильно используют имеющийся опыт, выполняя новую работу. Умение объяснять свои действия словами свидетельствует о сознательном усвоении этими обучающимися программного материала. Им доступен некоторый уровень обобщения. Полученные знания и умения такие обучающиеся успешнее остальных применяют на практике. При выполнении сравнительно сложных заданий им нужна незначительная активизирующая помощь взрослого

Обучающиеся II группы (средняя) также достаточно успешно обучаются в классе. В ходе обучения эти дети испытывают несколько большие трудности, чем ребята I группы. Они в основном понимают фронтальное объяснение учителя, неплохо запоминают изучаемый материал, но без помощи сделать элементарные выводы и обобщения не в состоянии.

Их отличает меньшая самостоятельность в выполнении всех видов работ, они нуждаются в помощи учителя, как активизирующей, так и организующей. Перенос знаний в новые условия их в основном не затрудняет. Но при этом обучающиеся снижают темп работы, допускают ошибки, которые могут быть исправлены с незначительной помощью. Объяснения своих действий у обучающихся II группы недостаточно точны, даются в развернутом плане с меньшей степенью обобщенности

Успешность усвоения знаний, в первую очередь, зависит от понимания детьми того, что им сообщается. Для этих обучающихся характерно недостаточное осознание вновь сообщаемого материала (правила, теоретические сведения, факты). Им трудно определить главное в изучаемом, установить логическую связь частей, отделить второстепенное. Им трудно понять материал во время фронтальных занятий, они нуждаются в дополнительном объяснении. Их отличает низкая самостоятельность. Темп усвоения материала у этих обучающихся значительно ниже, чем у детей, отнесенных к I группе. Несмотря на трудности усвоения материала, дети в основном не теряют приобретенных знаний и умений могут их применить при выполнении аналогичного задания, однако каждое несколько измененное задание воспринимается ими как новое. Это свидетельствует о низкой способности обучающихся данной группы обобщать из суммы полученных знаний и умений выбрать нужное и применить адекватно поставленной задаче.

К III группе (слабая) относятся ребята, которые овладевают учебным материалом коррекционной школы на самом низком уровне. Школьники III группы в процессе обучения в некоторой мере преодолевают инертность. Обучающимся требуется четкое неоднократное объяснение учителя при выполнении любого задания. Помощь учителя в виде прямой подсказки одними обучающимися используется верно, другие и в этих условиях

допускают ошибки. Эти школьники не видят ошибок в работе, им требуется конкретное указание на них и объяснение к исправлению. Каждое последующее задание воспринимается ими как новое. Знания усваиваются чисто механически, быстро забываются. Они могут усвоить значительно меньший объем знаний и умений, чем предлагается программой вспомогательной школы.

Отнесенность школьников к той или иной группе не является стабильной. Под влиянием корректирующего обучения учащиеся развиваются и могут переходить в группу выше или занять более благополучное положение внутри группы.

«Бисеринка»

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: расширения опыта поведения, деятельности и общения; творческой самореализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами; профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов, учащихся в свободное время.

Основные задачи:

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;
- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им

Вышивка интересное и увлекательное занятие, требующее проявления творчества и фантазии. Оно может перейти в настоящее искусство. Вышивка различными способами такими как; лентами, бисером, крестиком - доступна для восприятия и актуальна, её красота пробуждает интерес к истории возникновения этого вида искусства.

Программа внеурочной деятельности по вышивке бисером, является прикладной, носит общекультурный и практико-ориентированный характер и направлена на овладение обучающимися основными приёмами вышивки бисером. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребёнка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации обучающихся.

Основные направления и содержание деятельности:

Организация обучения: занятия проводятся групповые.

Необходимо строгое соблюдение техники безопасности труда; должен вестись журнал регистрации инструктажа по технике безопасности.

Занятия проводить в соответствии с необходимыми требованиями:

- оборудование: удобные столы и стулья;
- освещение соответствует гостам СанПин.
- наглядные пособия.

Цели и задачи программы.

Целью программы является расширение знаний и приобретение практических навыков в области древнего вида рукоделия вышивки бисером, мулине, шелковыми лентами, развитие творческих способностей детей.

Программа ставит следующие задачи:

Обучающие:

1. Освоение обучающимися знаний по различным видам работы с бисером (техника выполнения вышивки, композиция, цветоведение).
2. Овладение навыками работы с различными художественными материалами: бисер, стеклярус, бусины, мулине, ленты.

Развивающие:

1. Формирование у обучающихся творческого мышления:
- умение воплощать творческий замысел;
 - умение импровизировать в изделии.

Воспитательные:

1. Воспитание положительных качеств личности учащихся: трудолюбия, настойчивости, воспитание самостоятельности в труде.
2. Воспитание адекватной самооценки, развитие уверенности в себе.
3. Воспитание коммуникативных навыков, культуры общения со сверстниками; умения работать в коллективе.
4. Привитие интереса к истокам народного творчества, интереса к культуре своей Родины.

Для успешной реализации программы целесообразно объединение в учебные группы количеством от 8 до 12 человек.

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, рассказ, беседа, работа с книгой, демонстрация, упражнение, практические работы творческого характера.

Ожидаемые результаты:

Ожидаемые результаты соотнесены с задачами и содержанием программы, дифференцированы по годам обучения и делятся на три группы:

1. Теоретическая подготовка учащихся по основным разделам программы.

2. Практические умения и навыки.

3. Личностные качества, формирование и развитие которых осуществляется в процессе реализации программы.

В конце изучения курса вышивки бисером обучающиеся должны:

знать правила техники безопасности, основы цветоведения, классификацию и свойства бисера, основные приёмы вышивки бисером, мулине, лентами, условные обозначения, последовательность изготовления изделий из бисера, правила ухода и хранения изделий с вышивкой.

уметь гармонично сочетать цвета при выполнении изделий, составлять композиции согласно правилам, классифицировать бисер по форме и цветовым характеристикам, правильно пользоваться ножницами, иглами, булавками, чётко выполнять основные приёмы вышивки, пользоваться описаниями и схемами из журналов и альбомов, выполнять отдельные элементы и сборку изделий, рассчитывать плотность вышивки, хранить вышитые изделия согласно правилам.

Условия реализации программы:

Для успешной реализации программы в школе имеется:

1. Кабинет для проведения занятий.
2. Методическая литература.
3. Образцы изделий.

Для работы над изделием имеется: бисер, стеклярус, бусины, иглы, нитка, мулине, канва, шелковые ленты различной ширины, фурнитура, ножницы, карандаши, пяльца.

В школе имеется компьютер, принтер, сканер, которые используются в работе над схемами изделий.

При реализации программы необходимо использовать знания учащихся, полученные ранее на уроках трудового учения. В содержание программы включены материалы, развивающие познавательный интерес учащихся к данному виду рукоделия и творческой деятельности, чувство красоты и гармонии, эстетического и художественного вкуса, способствующие трудовому и эстетическому воспитанию, расширяющие кругозор школьников, совершенствующие умения и навыки вышивания. Навыки, полученные при изучении данного курса, дают возможность применять знания и умения в самостоятельной практической деятельности.

Программа рассчитана на два года обучения в 5-6 классах, 1 час в неделю.

(первый год обучения 5 класс)

№ пп	Дата месяца	Раздел. Тема занятия	Кол-во часов	Цель занятия	Материалы оборудование	Тип организации занятия	Ход занятия
1		Вводное занятие	1	Усвоить правила Т.Б.	таблицы	Беседа, вводный инструктаж	1. Орг. момент 2. Закрепление правил по

							Т.Б. с колющимися предметами. 3.Подведение итогов
2		Из истории. Вышивка как вид декоративно-прикладного искусства и ее применение народном и современном костюме.	1	Ознакомление с историей вышивки.	Журналы, инструменты, приспособления	Беседа	1.Орг. момент 2. Просмотр журналов и книг о различных видах вышивки. 3.Подведение итогов
3		Выполнение простейших вышивальных швов.	8				
		Шов «вперед иголку»	1	Научить технике выполнения шва	Ткань, нитки, мулине, иглы.	Практическая работа	1.Орг. момент 2.Выполнение шва на образце 3.Подведение итогов
		Шов «назад иголку»	1	Научить технике выполнения шва	Ткань, нитки, мулине, иглы.	Практическая работа	1.Орг. момент 2.Выполнение шва на образце 3.Подведение итогов
		Стебельчатый шов	1	Научить технике выполнения шва	Ткань, нитки, мулине, иглы.	Практическая работа	1.Орг. момент 2.Выполнение шва на образце 3.Подведение итогов
		Тамбурный шов	1	Научить технике выполнения шва	Ткань, нитки, мулине, иглы.	Практическая работа	1.Орг. момент 2.Выполнение шва на образце 3.Подведение итогов
		«Козлик»	1	Научить технике выполнения шва	Ткань, нитки, мулине, иглы.	Практическая работа	1.Орг. момент 2.Выполнение шва на образце
		Петельный шов	1	Научить технике выполнения шва	Ткань, нитки, мулине, иглы.	Практическая работа	1.Орг. момент 2.Выполнение шва на образце 3.Подведение итогов
		Простой крест	1	Научить технике выполнения шва	Ткань, нитки, мулине, иглы.	Практическая работа	1.Орг. момент 2.Выполнение шва на образце 3.Подведение итогов

		Двойной крест	1	Научить технике выполнения шва	Ткань, нитки, мулине, иглы.	Практическая работа	1.Орг. момент 2.Выполнение шва на образце 3.Подведение итогов
4		Вышивка салфетки различными способами.	10				
		Увеличение и уменьшение рисунка.	1	Научить увел.или уменьш. рисунок	Карандаш, бумага для перевода	Практическая работа	1.Орг. момент Увель. или умен. рисунок миллиметровой бумагой
		Вышивка изделия крестиком по счету.	1	Научить работать по схемам	схемы	Практическая работа	1.Орг. момент Разбор схем, определение положения вышивки.
		Перевод рисунка на ткань подбор ниток.	1	Показать технику выполнения перевода рисунка на ткань	Карандаш, бумага для перевода, ткань, булавки.	Практическая работа	1.Орг. момент Закрепить переводн. Бумагу с тканью, рисунком булавокми, обвести конту
		Вышивка салфетки.	7	Изготовление салфетки.	Ткань, нитки, мулине ,иглы,	Практическая работа	1.Орг. момент Вышивка изделия.
5		Художественная отделка изделия аппликацией.	9	Ознакомить и применять на практике различные виды аппликации.			1.Орг. момент Ознакомить и применять на практике различные виды аппликации.
		Виды и практическое применение аппликации	1	Показать практическое применение аппликации	Ткань, нитки, иголки	Беседа, показ вариантов аппликации.	1.Орг. момент Просмотр журналов и образцов о различных видах аппликации.
		Термоаппликация. Технология изготовления.	1	Научить технике изготовления термоаппликации.	Ткань, утюг, ножницы, полиэтиленовы й пакет.	Практическая работа	1.Орг. момент Изготовление шаблона аппликации из ткани и пакета. Работа с утюгом.
		Изготовление аппликации на изделии по выбору	3	Научить применять данный вид работы в быту.	Ткань, иголки, нитки, тесьма, ножницы.	Практическая работа	1.Орг. момент Художественная отделка изделия.

		Практическое применение аппликации	3				
		Оформление работ к выставке.	1	Придать изделию эстетический вид.	Утюг, рамки.	Практическая работа	1.Орг. момент Влажно-тепловая обработка изделия.Т.Б.
6		Итоговое занятие.	1	Подведение итогов работы за год.			
		итого	30				

(второй год обучения 6 класс)

№ пп	Дата месяца	Раздел. Тема занятия	Кол-во часов	Цель занятия	Материалы оборудование	Форма орг-ции занятия	Ход занятия
1		Вводное занятие.Т.Б на рабочем месте. Из истории бисера. Применение вышивки для отделки изделия.	1	Вводный инструктаж. Усвоить правила Т.Б. Ознакомление с историей вышивки.	Журналы, книги, образцы.	Беседа, инструктаж	1.Орг. момент Закрепление правил по Т.Б. с колющимися предметами. Просмотр журналов и книг о различных видах вышивки.
2		Технология выполнения простейших приемов вышивки бисером. Способы выполнения шитья по счету.	1	Научить технике выполнения вышивки. Научить технике выполнения .	Ткань, иглы, бисер.	Практическая работа	1.Орг. момент Показать на образцах способы вышивки бисером.
3		Вышивка блестками, паетками, декоративной тесьмой.	2	Показать способы отделки готовых изделий.	Ткань, паетки, декоративная тесьма, иглы.	Практическая работа	1.Орг. момент Показать на образцах способы украшения изделия.
4		Оформление изделий бисером, паетками, тесьмой: косметичка, игольница.	2	Развитие творческих способностей, формирование эстетического	Ткань, паетки, декоративная тесьма, бисер, иглы.	Практическая работа	1.Орг. момент Изготовление картины с применением техники вышивки бисером.

				вкуса.			
5		Подготовка к выставке, оформление работ.	1				
6		Вышивка картины бисером.	20	Развитие творческих способностей, формирование эстетического вкуса.	Гобелен, бисер ,иглы, ножницы.	Практическая работа	1.Орг. момент Изготовление картины с применением техники вышивки бисером.
7		Подготовка к выставке, оформление работ.	1				
8		Отделка швейного изделия бисером или декоративной тесьмой.	5	Научить отделки швейного изделия.	Блуза ,юбка, тесьма ,бисер, иглы.	Практическая работа	1.Орг. момент Украшение швейного изделия по индивидуальному образцу.
9		Итоговое занятие. Подведение итогов за год, оформление работ к выставке.	1				
		Итого	34				